

MAYA GAILLARD

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

FECHA DE NACIMIENTO: 8 de mayo de 1974

TELÉFONO: (54-11) 4861-4902 / 4631-4258

E-MAIL: mayatango@yahoo.com

TANGO

Experiencia Docente

2002 Enseñanza en *Caserón Porteño*

1998-2002 Enseñanza en el Estudio de Mora Godoy y en el Club Gricel

2000-2001 Dictado de clases en la Universidad de San Andrés

2001 Dictado de clases abiertas en el marco del Festival *Buenos Aires Tango* organizado por el Gobierno de la Ciudad de Bs. As.

2000 Reemplazos en La Estrella/ La Viruta

1999 Dictado de Seminario de Trabajo Corporal y Técnica para Mujeres (con la colaboración de Marcela Trapé)

1997 Enseñanza en el Centro Cultural *La Florcita* y suplencias en el Club Almagro

1994 Participación en *La Semana del Tango* para enseñanza a grupo de niños

1995 Enseñanza en escuelas primarias municipales junto con Alba Ferretti y Mauricio Seifert a través de la Asociación de Estudios e Investigación del Tango

Actuaciones y otras experiencias laborales

2000 Actuación (danza contemporánea) con el Grupo de Danza Independiente en el Teatro I.U.N.A.

1995-2000 Exhibiciones en diversos Salones y Casas de Tango (Glorias Argentinas, Salón Akarense, Parakultural, Glamour, La Galería del Tango, Salón Canning, Club Gricel, Salón Tortoni)

1997 Participación en la Compañía de los Dinzel para proyecto de espectáculo

- 1997 Suplencias en Casas de Tango de San Telmo (Bar Sur, A media Luz)
- 1996 Actuación en Homenaje a Osvaldo Pugliese realizado en el Teatro Regio
- 1995 Actuación para Ikebana Internacional

Certámenes y Concursos

1997 Primer Premio en el Campeonato Nacional Anual realizado por el CENARD.

Estudios Generales

- 1996-1998 Estudios con Natalia Games y Gabriel Angió
- 1994-1998 Estudios con Gloria y Rodolfo Dinzel
- 1991-1994 Taller de Tango-Danza en el Colegio Nacional de Buenos Aires y en el Estudio Dea Legal con Alba Ferretti y Mauricio Seifert

Cursos y Seminarios

- 2001 Seminario de milonga con traspíe dictado por Héctor y Gustavo Chidichimo
- 1996 Taller Coreográfico (Natalia Games y Gabriel Angió)
- 1995 Seminario de Historia de la Danza y Técnicas de Improvisación (Gloria y Rodolfo Dinzel)
- 1995 Seminario de Técnica para Mujeres I (Graciela González)
- 1995 1er. año de la Universidad del Tango (Materias cursadas y aprobadas: Introducción al Tango, Expresiones Populares Argentinas, Introducción a la Teoría y Técnica de la Danza de Introducción a la Práctica y Esquemas)

OTRAS ACTIVIDADES

- 1999-2000 Técnica de Danza Clásica y Trabajo Corporal (Release) con Marcela Trapé
- 1997-1999 Danza Contemporánea con Cristina Barnilz (Técnica Graham)
- 1996 Danza Clásica con Rita Caride (Escuela Gurquel)
- 1998 Seminario de Teatro con Norberto Trujillo
- 1984-1985 Asistencia al Instituto Vocacional de Arte- I.V.A.- (Lavarden)

1984 Clases de Teatro en el Centro Cultural Parque Chacabuco

1982-1983 Gimnasia Artística en el Predio Deportivo Parque Chacabuco

ESTUDIOS REALIZADOS

a)- *Estudios Universitarios*

1994-2001 Carrera de Filosofía (UBA)

b)- *Estudios Secundarios*

1987-1991 Colegio Nacional de Buenos Aires (CNBA)

c)- *Idiomas*

1987-1991 Inglés

1987-1989 Francés